



**RODAJE.** El geólogo aragonés José Antonio Arz, a la derecha, en un momento del trabajo ayer por la mañana. /ROMATET

Un enorme libro que recoge una página de la historia de la Tierra será el protagonista de un documental que entrevistará a una veintena de científicos

J.L. ROMATET

## El flysh cuenta su historia en un audiovisual

ZUMAIA. DV. Al grito de «acción!» la cámara seguía al geólogo aragonés José Antonio Arz mientras éste descendía con cuidado a la 'piscina' de Algorri, lugar donde se encuentra el tan comentado límite K/T que separa el Cretácico del Terciario. Tras terminar la toma, el director Alberto J. Gorritiberea asomaba de debajo de la manta bajo la cual se resguardaba del sol y donde visionaba en una pantalla lo grabado por la cámara.

El cineasta ordenó una nueva toma y el equipo retomaba las posiciones anteriores. Esta toma y cientos más formarán parte del documental *Flysh: haitzen hitza*, cuyo rodaje comenzó a primeras horas de ayer y que recogerá las imágenes y opiniones de una veintena de científicos de nivel internacional.

El equipo de rodaje estaba citado a las 8 de la mañana en la cala de Algorri. Mientras esperaban a que bajara la marea y tras filmar cómo asomaba el sol por la loma de Askizu, cámaras, técnicos de sonido, electricistas y el grupo que conformaba el equipo que trabajará bajo las órdenes del director zumaiarra Alberto J. Gorritiberea descendió a la cala para filmar la primera de las dos entrevistas del día.

Después de recoger las opiniones del científico José Antonio Arz, el equipo de rodaje se trasladó a la playa de Itzurun para filmar la segunda entrevista, la rea-

lizada al también científico Nacho Arenillas. La grabación de este primer tramo del documental proseguirá a lo largo de la semana y comienzos de la siguiente. «En total se entrevistará a cinco científicos durante esta semana, en la que grabaremos un trailer de entre tres y cuatro minutos. Además de las entrevistas, se grabarán tomas desde un helicóptero y mediante grúas imágenes del afloramiento de Algorri», contaba Asier Hilario, director del centro de interpretación Algorri y uno de los impulsores del proyecto.

### «Merecía ser contado»

El germen de este documental que se pretende finalizar para septiembre de 2009 se halla en el encuentro entre Alberto J. Gorritiberea y Asier Hilario. «Como mucha gente, supe de la importancia del afloramiento de Algorri a través de los medios. Un día me acerqué al centro Algorri y conocí a Asier. Escuchándole me di cuenta que aquí había algo que merecía ser contado», comentaba el director

de la cinta. El proyecto en el que se han embarcado tiene como propósito el de dar a conocer la importancia del afloramiento de Zumaia en el panorama científico internacional. «Este trabajo nos sirve además para hablar sobre temas tan en boga como el calentamiento global o la extinción de los animales», afirmaba el realizador. «Como geólogo entiendo que para el público en general resulte aburrido escuchar sobre hechos acaciaes hace millones de años. Pero aquí tenemos una oportunidad inmejorable de hablar sobre estos temas mediante un audiovisual», comentaba Hilario, quien añadía que «se da el caso de que hasta el momento no existe ningún audiovisual que se centre en Algorri. Con este proyecto trataremos de cubrir este hueco».

Para ello entrevistarán a una veintena de científicos, «once de ellos del Estado y los restantes de otros países. A cada uno de ellos se le hizo entrega de un dossier donde se le exponía nuestras intenciones y todos, o casi todos

ellos, respondieron afirmativamente a la invitación».

El documental cuenta con financiación privada y pública. «El proyecto se está realizando en gran medida por el apoyo que nos ha brindado la Kutxa. Desde un principio apostaron por nosotros y gracias a ellos ha sido más fácil contar con ayudas públicas», aseveraba el director del centro Algorri. Además de la ayuda económica de la caja de ahorros, el documental cuenta con financiación del departamento de Dirección de Biodiversidad y Participación Ambiental del Gobierno Vasco, del departamento de desarrollo del Medio Rural de la Diputación Foral de Gipuzkoa y del Ayuntamiento de Zumaia. «Nos sentimos respaldados con el apoyo de las instituciones y del mundo científico. Por ese lado estamos tranquilos», confesaba Hilario.

### Kutxaespacio

El trailer del documental se presentará el 31 de octubre en una fiesta que celebrará la Kutxa en Donostia, concretamente en el Kutxaespacio. «Este trailer nos servirá además para tener algo que enseñar mientras comencemos con el rodaje principal del documental, que comenzará presumiblemente en marzo o abril. Pero antes tenemos que redactar un buen guión con las entrevistas que realicemos a los restantes científicos. A cada uno de ellos les enviaremos una serie de preguntas y con sus respuestas elaboraremos el guión definitivo». □